Дальневосточный филиал Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования
«Всероссийская академия внешней торговли
Министерства экономического развития Российской Федерации»

КАФЕДРА ЕСТЕСТВЕННЫЕ И СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ

«ОДОБРЕНО»
Решением ученого совета
ДВФ ВАВТ
Минэкономразвития России
Протокол № 12 от «10» 06 2026 г.

«УТВЕРЖДЕНО»
Директор ДВФ ВАВТ
Минэкономразвития России
«10» 06 2026 г.
Е.Н.Дворцова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«ФИЛОСОФИЯ»

Код и направление подготовки 40.03.01 «Юриспруденция»
Уровень квалификации выпускника – бакалавр
направленность (профиль) «Уголовно-правовой»
Форма обучения: очно-заочная
(обязательная часть)
Год набора 2026

г. Петропавловск-Камчатский
2026

Рабочая программа по дисциплине «Философия» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1011 от 13.08.2020 г., Приказом Минобразования и науки РФ от 06 апреля 2021 г. № 245 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры». Приказом Минобрнауки России от 25.04.2025 № 384 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере науки и высшего образования, а также оказания им при этом необходимой помощи» и учебным планом.

Составитель: Агафонов В.В. – канд.философ.наук, преподаватель кафедры естественные и социально-гуманитарные науки Дальневосточного филиала Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Всероссийская академия внешней торговли Министерства экономического развития Российской Федерации»

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Организационно-методический раздел	3
2.	Распределение часов дисциплины по формам и видам работ	5
3.	Структура и содержание теоретической части дисциплины	7
4.	Структура и содержание практической части дисциплины	9
5.	Методические указания по освоению дисциплины	11
6.	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся	14
7.	Перечень информационных технологий и программного обеспечения	23
8.	Материально-техническое обеспечение дисциплины	24
9.	Библиографический список	24
10	Лист внесения изменений в рабочую программу учебной дисциплины	28

1. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

Рабочая программа дисциплины «Философия» разработана для студентов, обучающихся по направлению подготовки 40.03.01 «Юриспруденция» (уровень бакалавриата), направленность (профиль) «Уголовно-правовой» в соответствии с требованиями ФГОС ВО по данному направлению.

Место дисциплины в структуре ОПОП:

Данная дисциплина входит **в число обязательных** дисциплин. Изучается на 1 курсе в 1 семестре.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зач. ед. 144 ч. Учебным планом предусмотрены лекционные занятия 10 ч., практические занятия 6 ч., самостоятельная работа и контроль студента 128 ч.

Форма промежуточной аттестации - экзамен в 1 семестре.

Цель и задачи изучения дисциплины

Целью изучения дисциплины «Философия» получить знания об основных философских концепциях бытия, познания, человека и общества, об истории философской мысли и месте философии в системе культуры; сформировать навыки теоретико-методологической рефлексии, обеспечивающей усвоение научных теорий и формирование целостной системы мировоззрения.

Задачи изучения дисциплины

- дать представление о содержательном и предметном определении, основных категориях и принципах специальных философских дисциплин;
- определить отношение философии к науке, религии, гуманитаристике, эстетике, обыденно-практическому сознанию; сформировать у студентов навыки философского анализа актуальных в современности и в исторической перспективе мировоззренческих установок;
- дать представление об исторических закономерностях формирования философского знания; познакомить студентов с основными философскими системами и концепциями и их историческими оценками;
- дать представление о познавательных возможностях человека, формах знания, условиях возможности и источниках сознания человека; раскрыть специфику бытия человека как биосоциального существа;
- заявить философский взгляд на эволюцию Вселенной, живой природы, культуры; обеспечить формирование у студентов навыков философского синтеза актуальных научных, ценностных установок.

В результате изучения данной дисциплины у студентов формируются компетенции.

Перечень

сформированных компетенций в процессе освоения дисциплины

Код и формулировка компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Этапы формирования компетенции	
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	ИДК-УК-1.3. Рассматривает различные варианты решения задачи, оценивая их достоинства и недостатки, а также определяя практические последствия возможных решений. ИДК-УК-1.4. Грамотно, логично, аргументированно формирует собственные суждения и оценки. Отличает достоверные суждения от субъективных мнений, интерпретаций, оценок и т.д. в рассуждениях других участников деятельности.	**Знать**	Знать базовые философские категории и принципы; историю философии; основные мировоззренческие проблемы современного межкультурного общества.
		Уметь	Уметь анализировать основные этапы развития мировой и российской философской мысли, а также основные философские категории для осуществления критического анализа и синтеза информации и воспринимать межкультурное разнообразие общества
		Владеть	Практикой системного похода для решения поставленных задач
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	ИДК-УК-5.2.Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения.	**Знать**	базовые философские категории и принципы; историю философии; основные мировоззренческие проблемы современного общества.
		Уметь	анализировать с точки зрения философии мировоззрение и культуру различных исторических эпох.
		Владеть	навыками работы с философской литературы, и навыками философской рефлексии
ОПК-1. Способен анализировать основные закономерности формирования, функционирования и развития права	ИДК-ОПК-1.4. Способен интерпретировать институт права как проявление нормативной природы социума.	**Знать**	предмет и проблемы философии.
		Уметь	применять методы и приемы философского анализа проблем общества и государства
		Владеть	Навыками философского анализа

В рамках изучаемой дисциплины ведется воспитательная работа, направленная на удовлетворение потребностей и интересов обучающегося в соответствии с культурными ценностями, которая способствует формированию личности, способной самостоятельно решать профессиональные задачи и придерживаться активной гражданской позиции в обществе.

Целью воспитательной работы является профессионально-трудовое, гражданско-правовое, государственно-патриотическое, духовно-нравственное и гуманитарно-эстетическое воспитание, в рамках которых осуществляется формирование инструментальных и системных знаний и умений в рамках общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, позволяющих выпускнику успешно работать в избранной сфере профессиональной деятельности и быть востребованным на рынке труда.

2. РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ЧАСОВ ДИСЦИПЛИНЫ ПО ФОРМАМ И ВИДАМ РАБОТ

Базовые разделы дисциплины и виды учебной работы, рекомендуемые для изучения студентам очно- заочной формы обучения

№ п/п	Темы дисциплины	Код индикатора компетенции	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и контроль				Формы текущего контроля успеваемости
			всего	л/з	п/з	с/р+к	
1	Предмет и проблемы философии.	ИДК УК-1.3.-1.4	13	1	1	16	реферат, доклад, эссе, тест, контрольная работа
2	Структура философского знания. Исторические типы философии.	ИДК-УК-5.2	34	1	1	14	устный ответ , конспект, доклад, реферат, контрольная работа, эссе, тест
3	Проблема бытия и субстанции.	ИДК УК-1.3. ИДК УК-5.2	14	1		14	реферат, доклад, эссе, тест, контрольная работа
4	Материя, её свойства, формы. Объективность материи в системах живой, неживой, социальной природы.	ИДК-УК-5.2	14	1	1	14	реферат контрольная работа, доклад, тест, эссе, дискуссия с сотрудником НИГТЦ ДВО РАН
5	Сознание как проблема философии.	ИДК УК-1.3.-1.4 ИДК-ОПК-1.4.	14	2	1	14	реферат, доклад, эссе, тест, контрольная работа дискуссия с практикующим психологом
6	Движение, изменение, развитие. Диалектика, её принципы и законы.	ИДК-УК-5.2 ИДК-ОПК-1.4.	13	1		14	реферат, доклад, эссе, тест, контрольная работа дискуссия с сотрудником НИГТЦ ДВО РАН
7	Процесс познания.	ИДК-УК-	14	1		14	реферат, доклад, эссе,

	Познавательные способности человека. Проблема познаваемости мира.	5.2					тест, контрольная работа
8	Проблема истины.	ИДК УК-1.3.	13	1	1	14	реферат, доклад, эссе, тест, контрольная работа.
9	Наука как социокультурный феномен.	ИДК-ОПК-1.4.	15	1	1	14	устный ответ , реферат, доклад, эссе, тест, конспект, контрольная работа
	Форма промежуточной аттестации	ИДК УК-1.3.-1-4 ИДК-УК-5.2 ИДК-ОПК-1.4.					экзамен
	Итого:		**4/144**	**10**	**6**	**128**	

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ ДИСЦИПЛИНЫ

Теоретические занятия

Тема1: Предмет и проблемы философии.

Предмет и проблемы философии; специфика философского знания; проблема научности философии; историческая ретроспектива предметного и проблемного самоопределения философии; многообразие методологических подходов к предметному и проблемному самоопределению современной философии (герменевтический, трансцендентальный, аналитический и др. подходы); «вечные» проблемы философии (проблема бытия и субстанции, проблема обоснования знания).

Тема2. Структура философского знания. Исторические типы философии.

Генезис философии в системе культуры; рождение философии из мифа; причины возникновения философии в трех культурных центрах (Средиземноморье, Китай, Индия); понятие космоцентрической философии Древнего мира; отношение философии и религии в культуре Средневековья; понятие теоцентрической философии; гуманистический аспект философского знания; понятие антропоцентрической философии эпохи Возрождения; отношение философии и науки; понятие гносеоцентрической философии Нового времени; историческая специфика современной философии; понятие лингвоцентрической философии. Основные философские дисциплины; проблема эмпирического уровня философского знания; понятие метафилософии.

Тема 3. Проблема бытия и субстанции.

Проблема бытия и субстанции: определение категории «бытие»; онтологические концепции действительности и реальности; проблема отношения материального и идеального бытия в современной философии; определение категории «субстанция»;

онтологические концепции единства, дуализма, множественности всего сущего; феноменализм и эссенциализм в решении проблемы субстанции; проблема субстанционального единства бытия в современной философии.

Тема 4. Материя, её свойства, формы. Объективность материи в системах живой, неживой, социальной природы.

Материя, её свойства, формы. Объективность материи в системах живой, неживой, социальной природы: субстанциальное и гносеологическое определения материи; история формирования современного определения материи в её отношении к сознанию; свойства материи и философское определение материи за счёт её свойств, перспективы таких определений в современной философии (холизм, феноменологический подход); формы материи и философское определение материи за счёт её форм, перспективы таких определений в современной философии (операционализм, прагматизм, аналитический подход); системность как представление объективности материи; типы систем; специфика системной организации живой, неживой, социальной материи.

Тема5. Сознание как проблема философии

Актуальные представления о сущности, структуре и источниках сознания. Проблема происхождения сознания; биологические предпосылки происхождения сознания; связь генезиса сознания с социогенезом и культурогенезом. Структура сознания. Мозг, психика, социальная среда как источники сознания. Психофизическая проблема. Философские теории (онтологии) сознания: история и современность.

Тема. 6 Движение, изменение, развитие. Диалектика, её принцип и законы.

Движение, изменение, развитие. Диалектика, её принцип и законы. Движение как атрибутивное свойство материи; изменяющиеся системы; типы изменений; специфика изменений типа «развитие»; философское осмысление критериев прогресса и эволюционных законов; диалектика о законах развития; принцип противоречия, гегелевские законы диалектики и современные представления о законах развития. Принцип глобального эволюционизма.

Тема 7. Процесс познания. Познавательные способности человека. Проблема познаваемости мира.

Познание как процесс, его структура. Представления об объекте и субъекте познания. Знание, его формы и виды. Знание и практика; знание и созерцание. Проблема идеального. Концепции информации. Агностицизм и скептецизм; современные релятивистские и конструктивистские концепции в гносеологии.

Соотношение предмета гносеологии и эпистемологии. Чувственное познание; формы чувственного познания. Абстрактное мышление; формы абстрактного мышления. Мышление

и язык. Неосознаваемые психические процессы и их место в познавательной активности человека. Интуиция; типы интуиции. Когнитивные науки о познании. Вычислительно-репрезентативная модель сознания. Направления современной эпистемологии. Познавательные способности животных.

***Тема 8 Проблема истины*.**

Истина как гносеологическая проблема. Философские концепции истины: корреспондентская, когерентная, прагматическая, конвенциональная, экзистенциальная. Скептицизм и агностицизм в истории философии; релятивизм в современной философии. Формы и критерии истины.

Тема 9.Наука как социокультурный феномен.

Возникновение науки; дискуссии по вопросу о времени возникновения науки. Наука как деятельность, форма общественного сознания и социальный институт. Модели развития научного знания. Научная рациональность: классическая, неклассическая и постнеклассическая. Критерии научности. Функции науки. Уровни, методы и формы научного познания. Современная философия науки: предмет, основные проблемы и методологические установки.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ ДИСЦИПЛИН

Практические задания, в том числе в форме практической подготовки

Тема: Структура философского знания. Исторические типы философии.

План практического занятия

Философия Древнего мира.

Философия Древнего Востока.

1. Специфика классической китайской философии.
2. Канонические книги и формальная методология («Учение о символах и числах») классической китайской философии.
3. Общая характеристика даосизма.
4. Общая характеристика конфуцианства.
5. Специфика философии Древней Индии.
6. Ортодоксальные и неортодоксальные школы древнеиндийской философии.
7. Общая характеристика философского учения буддизма.

План практического занятия

Тема: Философия Средних веков.

1. Общая специфика средневековой философии.

2. Периоды развития средневековой философии и ее основные направления (христианская и арабо-мусульманская философия).
3. Философия Августина Блаженного.
4. Философия Фомы Аквинского.
5. Проблема универсалий в средневековой философии: сущность проблемы и варианты ее решения.

План практического занятия

Тема: Философия эпохи Возрождения.

1.Специфика философии эпохи Возрождения.

2.Натурфилософия и натурфилософы Возрождения: основные идеи и представители (Д. Бруно, Николай Кузанский и др.).

3. Гуманизм и гуманисты эпохи Возрождения: основные идеи и представители (Пико дела Мирандола, Л. Валла, Леонардо да Винчи, Н. Макиавелли и др.).

План практического занятия

Тема: Философия Нового времени.

1. Общая характеристика специфики философии Нового времени.
2. Гносеология:

- эмпиризм (Бэкон, Локк, Беркли, Юм)
- рационализм (Декарт, Спиноза, Лейбниц)
- трансцендентализм (Кант)

3. Этика:

- утилитаристские концепции (этика Бентама)
- деонтологические концепции (этика Канта)

4. Социальная философия:

- проблема происхождения государства и гражданского общества (теории «общественного договора»)

План практического занятия

Тема: Современная философия: основные направления и принципы.

1. Сциентизм как основа философского синтеза. Критика метафизики. Редукционизм в философской методологии.
2. Аналитическая философия (философия логико-лингвистического анализа).
3. Новые образы человека и реальности в социально-гуманитарной мысли 20-21 века. Экзистенциализм. Постмодернизм.

4. Методологии современной философии человека, общества, культуры: герменевтика, феноменология, структурализм, психоанализ, семиотика, постструктурализм (деконструкция)

Тема 9. Наука как соцокультурный феномен.

План практического занятия

1. Понятие науки: наука как деятельность, форма общественного сознания и социальный институт.
2. Специфика научного знания. Критерии научности знания.
3. Исторические типы научной рациональности (классическая, неклассическая, постнеклассическая).
4. Уровни и методы научного познания. Формы научного знания.

Промежуточная аттестация

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Студенту важно уяснить технологию освоения учебного материала. Данные методические рекомендации позволя Промежуточный контроль проводиться в форме экзамена.

Формат- устно.

На экзамене студент выбирает билет, который содержит два теоретических вопроса.

Контрольные вопросы, *выносимые на экзамен*

1.Предмет и проблемы философии. Специфика философского знания.

2. Структура философского знания. Исторические типы философии.

3. Философия в системе культуры. Философия как мировоззрение.

4. Проблема бытия и субстанции. Проблема идеального.

5. Проблема истины в истории философской мысли. Формы истины.

6. Сущность, источники и происхождение сознания. Психофизическая проблема.

7. Наука как социокультурный феномен. Научная рациональность. Формы, уровни и методы научного познания.

8. Свойства и формы материи. Объективность материи в системах живой, неживой природы, социальной действительности.

9. Движение, изменение, развитие. Диалектика, её принцип и законы.

10. Основные общефилософские принципы: детерминизм (основные категории, причинная и непричинная детерминация), системность и системный подход.

11. Предмет и проблемы философской антропологии. Проблема антропогенеза.

12. Общество как проблема философии: общество как система, типы общественных отношений, теории общественного развития и прогресса.

13. Процесс познания. Познавательные способности человека. Проблема познаваемости мира.

14. Предмет аксиологии. Понятие ценностного пространства. Виды ценностей.

15. Классическая китайская философия: канонические книги, общая специфика знания и методологии.

16. Философия Древней Индии: ортодоксальные и неортодоксальные школы, специфика знания и методологии.

17. Возникновение, этапы развития и основные черты античной философии. Видные представители античной метафизики.

18. Философия и религия в опыте познания трансцендентных объектов. Возникновение, основные черты и проблемы философии Средних веков.

19. Познание мира в антропоцентрической перспективе. Философия Возрождения: гуманизм и натурфилософия.

20. Возникновение философии Нового времени. Гносеология Нового времени в поисках универсальных оснований теоретического и практического освоения мира: рационализм и эмпиризм.

21. Границы и формы познания в классической немецкой философии: трансцендентализм Канта и панлогизм Гегеля.

22. Марксистская философия: основные идеи и принципы.

23. Позитивизм: возникновение и этапы развития.

24. Специфика и основные идеи русской философии.

25. Направления и тенденции развития современной философии.

26. Постиндустриальное общество. Глобальные проблемы современности. Позиции сциентизма в современной культуре.

27. Философия техники: основные понятия и проблемы. Виды техники.

28. Философия религии: понятие религии, универсалии религиозного опыта, исторические формы и место религии в культуре.

29. Эстетика как раздел философского знания. Эстетика модернизма и постмодернизма.

30. Этика как раздел философского знания. Понятие морали и основные этические концепции.

Критерии оценки экзамена

При оценке ответов студента в процессе экзамена оценивается:

- уверенные знания, умения и навыки, включенные в соответствующую компетенцию;

- знание ситуации и умение применить правильный научный методический подход и инструментарий для решения практических задач;

- умение выделять приоритетные направления в решении различного рода практических задач;

- способность устанавливать причинно-следственные связи в изложении материала, делать выводы;

- умение применять теоретические знания для анализа конкретной социально-экономической ситуации.

Уровень знаний обучающихся определяется следующими оценками:

Оценка «***Отлично***»	Выставляется за глубокое знание предусмотренного программой материала, содержащегося в основных и дополнительных источниках литературы; логично выстроенный и лаконично представленный ответ на основной и дополнительные вопросы; умение анализировать изученные явления в их взаимосвязи с диалектическим развитием; за имение применять теоретические положения при решении практических задач. Компетенции, оцениваемые при ответе, сформированы полностью.
Оценка «***Хорошо***»	За твердые знания основного материала, содержащегося в основных и дополнительных источниках литературы, за грамотное без существенных неточностей ответы на поставленные вопросы, за умение применять теоретические положения при решении практических задач. Компетенции, оцениваемые при ответе, в основном сформированы.
Оценка «***Удовлетворительно***»	За общие знания только основного материала, за ответы, содержащие неточности или слабо аргументированные, с нарушением последовательности изложения материала, за слабое умение применять теоретические положения при решении практических задач. Компетенции, оцениваемые при ответе, сформированы частично.
Оценка «***Не удовлетворительно***»	За незнание значительной части программного материала, за существенные ошибки в ответах на вопросы, незнание основных понятий дисциплины. Компетенции, оцениваемые при ответе, не сформированы.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации.

т понять, как правильно организовать свое учебное время, научиться использовать различные формы обучения для оптимального овладения знаниями по предмету.

Для успешного освоения дисциплины, студент должен посещать все виды аудиторных занятий, вести конспекты практических занятий; своевременно готовиться к аудиторным занятиям, используя соответствующие методические материалы, учебную и исследовательскую литературу и собственные конспекты; выполнять предусмотренные учебным планом виды работ, домашние задания на основе соответствующих методических материалов, а при возникновении вопросов обращаться к преподавателю за консультацией.

К числу используемых средств при освоении дисциплины относятся: рефераты, доклады, эссе, тесты, контрольная работа.

Одной из наиболее эффективной форм обучения являются практические занятия. Основу работы составляет самостоятельное изучение студентами по заданию преподавателя отдельных вопросов, проблем, тем с последующим оформлением материала в виде доклада, сообщения и их совместное обсуждение.

Форма практического занятия представляет собой синтез аудиторной и внеаудиторной работы. Студенты в течение учебной недели самостоятельно рассматривают вопросы по теме практического занятия. Аудиторная работа в форме практического занятия предусматривает решение задач, решение проблемной ситуации, выступление студента в качестве основного докладчика по отдельному вопросу в рамках индивидуального творческого занятия (реферата, эссе). Участие студента в дискуссии, диспуте позволяет развивать мировоззрение, творческое мышление и повышение уровня знаний.

Практические занятия являются действенной формой приобщения студентов к использованию источников и исследовательской литературы на научной основе. Чаще всего используется либо вопросно-ответная форма, либо обсуждение рефератов, работа в малых группах и т.д.

Подготовка к практическим занятиям основана на плане, определенном преподавателем к каждой теме. Каждая тема практических занятий сопровождается перечнем нормативных правовых актов, а также учебной и исследовательской литературы.

Процесс подготовки к практическому занятию включает знакомство с соответствующей темой в учебнике, изучение исследовательской литературы, анализ правовых актов.

При подготовке к практическим занятиям следует вести конспекты, которые представляют собой развернутый план ответа на вопрос, но не исчерпывающий ответ. Таким конспектом, а также нормативным материалом студент вправе пользоваться во время ответа на занятии. В то же время, следует заметить, что студент не должен зачитывать конспект ответа. Он может лишь опираться на него, чтобы не потерять нить рассуждения.

Для ведения конспектов практических занятий следует завести отдельную тетрадь. Преподаватель периодически проверяет качество подготовки к практическим занятиям, собирая конспекты. Если студент пропустил практическое занятие, то он обязан явиться на консультацию к преподавателю, предъявить свой конспект по пропущенной теме и отчитаться в устной форме.

Цель каждого студента - проявить свои знания во время проведения практических занятий. При этом могут использоваться самые разнообразные формы работы: выступление

в качестве основного докладчика, выступление с рефератом, участие в дискуссиях, и др. Это придает учебному занятию характер коллективной работы, повышает внимание и интерес студентов.

Выступление на практическом занятии носит, преимущественно, добровольный характер. Студент, желающий ответить на вопрос плана, занимает место за кафедрой и выполняет функцию основного докладчика. Его речь не может прерываться, либо комментироваться. После окончания выступления студенты группы вправе задать докладчику вопросы уточняющего характера, либо обратить внимание на слабо освещенные аспекты темы. При этом преподаватель оценивает «качество» вопросов. Они не должны дублировать озвученный материал, содержать однозначных ответов (да – нет), должны быть корректно сформулированы и соответствовать вопросу плана. Если внимание учебной группы во время выступления основного докладчика рассеяно, то преподаватель предоставляет ему самому право сформулировать ряд вопросов, и адресует их конкретным студентам. При необходимости преподаватель задает вопросы докладчику, либо студентам.

Аспекты, не освещенные основным докладчиком, рассматриваются в качестве дополнений к ответу. После этого группа переходит к рассмотрению следующего вопроса.

Практическое занятие завершается подведением итогов работы. Преподаватель резюмирует рассмотренные аспекты темы, отвечает на вопросы студентов, анализирует работу всей учебной группы и отдельных студентов.

При реализации различных видов учебной работы используются занятия в интерактивной форме. При освоении данной дисциплины применяется форма интерактивного занятия –дискуссия. Мероприятие, как правило, на которое приглашаются эксперты и специалисты из разных сфер деятельности для обсуждения актуальных вопросов.

Данная модель обсуждения, основываясь на соглашениях, в качестве итогов даёт результаты, которые, в свою очередь, являются новыми соглашениями. В процессе дискуссии оригинальные решения и идеи рождаются достаточно редко. Более того, зачастую дискуссия играет скорее информационно-пропагандистскую роль, а не служит инструментом выработки конкретных решений. Этот способ характеризуется следующими признаками: цель обсуждения — обобщить идеи и мнения относительно обсуждаемой проблемы; все участники дискуссии выступают в роли оппонентов (должны выражать мнение по поводу обсуждаемого вопроса, а не по поводу мнений других участников); все участники обсуждения равноправны; никто не имеет права диктовать свою волю и решения.

Для самопроверки качества усвоения учебного материала предусмотрен ряд задач и тестовых заданий. Студенты самостоятельно могут решать их, тем самым, готовясь к промежуточному (тематическому) и итоговому тестированию.

Если возникают сложности с восприятием учебного материала, студенту следует обратиться к преподавателю. Для индивидуальной работы предусмотрены еженедельные консультационные дни. День недели, время проведения консультаций указаны на стендах вуза по направлениям подготовки.

Наряду с аудиторной работой для студента при изучении дисциплины особое значение имеет самостоятельная работа в соответствии с предусмотренным учебным планом распределением времени. Методические рекомендации по осуществлению самостоятельной работы представлены в разделе «Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся».

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Самостоятельная работа студентов проводится в виде самостоятельной подготовки во внеурочное время путем работы с рекомендуемой литературой, нормативными актами, периодикой. Самостоятельная работа студентов проводится в виде самостоятельной подготовки во внеурочное время путем работы с рекомендуемой литературой, нормативными актами, периодикой.

Самостоятельная работа студентов очной/заочной формы обучения предполагает подготовку теоретического материала для опроса на практических занятиях и вопросов для самостоятельного изучения, решение тестов, написание контрольной работы, варианты которой представлены ниже.

Освоение оригинальных источников, а также тем и разделов тем, выносимых на самостоятельную проработку контролируется на консультациях (индивидуальных беседах) со студентами, через проведение коллоквиумов, подготовку студентами рефератов, а также докладов на практических занятиях.

Качественное освоение источника и рациональность использования затраченного на этот процесс рабочего времени предполагает его научную организацию. Студенту необходимо знать приемы работы с литературой и использовать их при освоении источников. Наиболее существенные из них состоят в следующем:

Первоначальное знакомство с литературным источником: обратить внимание на автора, название книги или журнала, место и год издания, подзаголовки. Прочитать аннотацию: это помогает точнее определиться в содержании.

Изучение оглавления (содержания). Это уже более детальное ознакомление со структурой книги, логикой изложения материала, кругом проблем, которые в ней обсуждаются, а также поиском вопросов, наиболее отвечающих учебному заданию.

Виды чтения:

Беглое, ознакомительное (чтение “по диагонали”, по абзацам, выборочное). При таком чтении прочитываются начало глав и параграфов, выделенные петитом или жирным шрифтом места, формулировки понятий, отдельные абзацы, выводы.

Скоростное – чтение, которому обучаются по специальным методикам и которое позволяет читать весь текст очень быстро, но осмысленно.

Глубоко осмысленное:

фиксирующее или регистрирующее – читается текст внимательно с учетом всех сносок и ссылок. Цель – попытаться постигнуть основное содержание книги;

разъяснительное – по ходу чтения выясняются по справочникам, другим изданиям или консультированием все непонятные и противоречивые места;

критическое – такое чтение предполагает анализ, оценку источника, сопоставление авторской позиции со взглядами других авторов и своей собственной;

творческое – на основе читаемого вырабатывается свой подход, свое видение проблемы.

Вид вырабатываемого чтения зависит от целей, которые Вы перед собой ставите.

Фиксация читаемого:

а) *запись главных мыслей источника* – произвольно, с помощью схем, смешанным способом;

б) *составление простого или сложного плана прочитанного.* Еще более развернутой формой может быть цитатный план. Как вариант может быть использована форма тезисного плана, когда основная идея формулируется как развернутое суждение и перечисляются основные аргументы.

в) *составление аннотации.* В нескольких предложениях сформулирована суть источника. Грамотная и лаконичная аннотация может быть составлена только после глубокого и осмысленного прочтения всего источника

г) *составление резюме.* Это краткая запись основных положений текста, но в отличие от аннотации, с формулировкой выводов, следующих из рассуждений автора или своих собственных.

д) *конспектирование.* Текстуальный конспект – это сокращенная запись авторских мыслей (своими словами, цитатами, в виде тезисов). Творческий конспект сопровождается собственными мыслями, вопросами, сомнениями, рассуждениями.

е) *реферирование* (два вида): краткое, но более развернутое (на 2-4 стр.), чем при аннотировании, изложение основных идей источника с лаконичной оценкой. Другой вид

реферирования – изложение состояния проблемы в литературе на основе обзорного сопоставления и анализа нескольких источников.

Методические рекомендации по написанию рефератов, докладов

Реферат (от lat. «докладывать», «сообщать») представляет собой письменный доклад на определенную тему, включающий обзор соответствующих литературных и других источников, а также собственные выводы по основным вопросам данной темы. Реферат является первой ступенью на пути освоения навыков проведения научно- исследовательской работы. Избранная студентом проблема изучается и анализируется на основе одного или нескольких источников, реферат направлен на анализ одной или нескольких научных работ.

Написание реферата не является обязательной работой обучающегося и практикуется в учебном процессе в целях приобретения студентом необходимой профессиональной подготовки, развития умения и навыков самостоятельного научного поиска: изучения литературы по выбранной теме, анализа различных источников и точек зрения, обобщения материала, выделения главного, формулирования выводов и т.п. С помощью рефератов студент глубже постигает наиболее сложные проблемы дисциплины, учится лаконично излагать свои мысли, правильно оформлять работу, докладывать результаты своего труда.

Целями написания реферата, доклада являются:

- развитие у студентов навыков поиска актуальных проблем современного законодательства;
- развитие навыков краткого изложения материала с выделением лишь самых существенных моментов, необходимых для раскрытия сути проблемы;
- развитие навыков анализа изученного материала и формулирования собственных выводов по выбранному вопросу в письменной форме, научным, грамотным языком.

Задачами написания реферата, доклада являются:

- обучение студента максимально верно передать мнения авторов, на основе работ которых обучающийся пишет свой реферат;
- обучение студента грамотно излагать свою позицию по анализируемой в реферате проблеме;
- подготовка студента к дальнейшему участию в научно – практических конференциях, семинарах и конкурсах;
- помощь студенту определиться с интересующей его темой, дальнейшее раскрытие которой возможно осуществить при написании курсовой работы или выпускной квалификационной работы;
- выработка навыков изложения причины своего согласия (несогласия) с мнением того или иного автора по данной проблеме.

Процесс написания реферата, доклада включает:

• выбор темы;

• составление плана;

• подбор источников и их изучение;

• написание текста работы и ее оформление.

Тему реферата студент выбирает самостоятельно, опираясь на предлагаемую тематику. В работе на основе тщательного анализа и обобщения научного материала сопоставляются различные взгляды авторов и определяется собственная позиция обучающегося с изложением соответствующих аргументов.

Работу над рефератом, докладом следует начинать с общего ознакомления с темой (прочтение соответствующего раздела учебника, учебного пособия и других источников). Однако перечень источников не должен связывать инициативу обучающегося. Он может использовать научную литературу, подобранную самостоятельно. Особенно внимательно необходимо следить за новой литературой по избранной проблематике, в том числе за журнальными статьями. Кроме того, не лишним будет ознакомиться с рефератами предшественников по аналогичной или похожей теме, где можно почерпнуть некоторые идеи (при этом обязательно сделать сноску в тексте работы), а также принять во внимание правила оформления реферата, доклада. В процессе изучения литературы рекомендуется делать выписки, постепенно группируя и накапливая теоретический и практический материал. План реферата, доклада должен быть составлен таким образом, чтобы он раскрывал тему работы.

Структурными элементами реферата, доклада являются: титульный лист, содержание, введение, основная часть, заключение, список литературы, приложения.

Во «введении» необходимо рассмотреть актуальность темы с точки зрения современной науки, нынешнего состояния общества и культуры. Следует указать место обозначенной проблемы среди других, как частных, так и более общих, а также избранное Вами направление ее рассмотрения.

Введение оканчивается формулированием цели и задач исследования. Цель реферата может заключаться в том, чтобы обобщить или сравнить различные подходы к рассмотрению проблемы, выявить наименее или наиболее изученные ее стороны, показать основной смысл исследовательского направления, наметить пути его дальнейшего развития. Задачи (их может быть несколько) отражают более детальное рассмотрение цели. В качестве задач могут выступать: анализ литературы по избранной теме, сравнение различных подходов к решению проблемы, исторический обзор, описание основных понятий исследования и т.д.

«Основная часть» посвящена самому исследованию. В ней, в соответствии с поставленными задачами, раскрывается тема работы. Здесь нужно проследить пути решения поставленной проблемы. Это делается с помощью цитирования и пересказа текста используемых вами литературных источников. Собственные слова, как правило, здесь нужны для смысловых связок и для высказывания своего отношения к позиции автора.

При подготовке реферата, доклада важно научиться выделять главное в текстах первоисточников, с которыми Вы работаете. Прежде всего, надо «понять» название монографии или статьи, потому что именно в нем, как правило, концентрируется основная идея автора. Затем посмотреть оглавление и предметный указатель (чтобы понять, есть ли в книге то, что вам нужно). Потом следует найти те части текста, которые содержат ключевые положения изучаемой научной проблемы, причем изложить не только выводы авторов, но и те исследования, которые к ним привели.

Для написания основной части требуется особенно тщательно выделять из прочитанных научных текстов главные положения, относящиеся к проблеме, а затем кратко, логично и литературно грамотно их излагать. С этой целью полезно идти от общего к частному: название и ключевые понятия теории, ее автор, когда была предложена и почему, к каким результатам привела, кем и как критиковалась, кто дополнял и развивал ее, каково современное состояние проблемы, мнение автора по этой проблеме.

Основная часть может представлять собой цельный текст, а может состоять из нескольких параграфов, начинающихся пронумерованным подзаголовками. Для иллюстрации основного содержания можно использовать рисунки, схемы, графики, таблицы, диаграммы и прочие наглядные материалы.

Выводы завершают основную часть. В них кратко излагаются основные результаты работы по пунктам, соответствующим задачам исследования и отражается мнение автора о результатах сравнения и/или обобщения точек зрения различных ученых. В выводах должно быть показано, что цель исследования достигнута.

«Заключение» представляет собой общий итог работы с кратким перечислением выполненных автором этапов исследования. Здесь же можно отметить пути дальнейшего исследования, возможности практического применения полученных результатов и т.д.

Изложение материала должно быть кратким, точным, последовательным. Необходимо избегать непривычных или двусмысленных понятий и категорий, сложных грамматических оборотов. Термины, отдельные слова и словосочетания допускается заменять принятыми текстовыми сокращениями, смысл которых ясен из контекста. Рекомендуется включать в реферат схемы и таблицы, если они помогают раскрыть основное содержание проблемы и сокращают объем работы.

Оформление реферата, доклада.

Объем реферата, доклада обычно содержит 18±3 страниц печатного текста. Количество страниц зависит от объективной сложности раскрытия темы и доступности литературных источников.

Первый лист реферата, доклада - титульный (на титульном листе номер страницы не ставится, хотя и учитывается).

Список литературы не должен ограничиваться только учебниками и не может быть менее 5 источников. Список литературы должен содержать названия источников, фамилии и инициалы их авторов, издательство, место и год опубликования, а также общее количество страниц. Библиография выстраивается в алфавитном порядке.

В процессе работы необходимо делать ссылки на работы ученых, мысли которых использованы в работе, и по мере надобности оформлять сноски.

Наименование	Формат
Формат бумаги	А4
Шрифт	Times New Roman, размер (кегль) 14
Междустрочный интервал	1,5
Поля: слева/справа/сверху/снизу	3/1,5/2/2
Сноски (шрифт)	Times New Roman, размер 10
Номер страницы	

Реферат, доклад студент может иллюстрировать презентацией. При составлении презентации необходимо учитывать следующие требования.

Для подготовки презентации рекомендуется использование программы Microsoft PowerPoint. Сформулировать цель презентации, определиться с форматом, выстроить логическую цепочку, определиться с картинками иллюстраций, диаграммам

• презентация не должна быть меньше 10 слайдов;

• первый лист – это титульный лист, на котором обязательно должны быть представлены: название проекта; фамилия, имя, отчество автора;

• следующим слайдом должно быть содержание, где представлены основные этапы (моменты) презентации; желательно, чтобы из содержания по гиперссылке можно перейти на необходимую страницу и вернуться вновь на содержание;

• дизайн-эргономические требования: сочетаемость цветов, ограниченное количество объектов на слайде, цвет текста;

• последними слайдами презентации должны быть глоссарий и список литературы.

Качественное освоение учебного материала невозможно без освоения соответствующего понятийного аппарата, с этой целью студенты могут воспользоваться глоссарием, включающим термины и понятия. Термин – это слово, или сочетание слов,

являющееся точным обозначением определенного понятия какой-либо специальной области науки. Понятие – мысль о предметах и явлениях действительности, отображающая их общие и существенные признаки, связи и отношения.

Методические рекомендации по написанию эссе.

Требования к содержанию эссе. Эссе пишется на одно из ниже предложенных научных изысканий того или иного автора, но предварительно тематика обязательно согласовывается с преподавателем. Перед тем как перейти к написанию эссе нужно получить то научное произведение, на которое собираетесь в дальнейшем написать эссе, и внимательно прочитать его (рекомендуется использовать библиотечный фонд «ДВФ ВАВТ», а также интернет ресурсы, справочно-правовую систему «Консультант Плюс» раздел классика правового наследия и другие источники). После чего необходимо изложить краткое содержание прочитанного Вами научного произведения, и Ваше собственное мнение на рассматриваемый научный труд того или иного автора. При этом в эссе указываются как достоинства, так и недостатки анализируемого произведения, и его вклад в отечественную и зарубежную науку.

Эссе должно быть оформлено и содержать: титульный лист и основную часть (непосредственно содержание эссе). Объем эссе должен составлять примерно 7-15 листов машинописного текста (шрифт Times New Roman, шрифт 14, интервал 1,5).

Методические рекомендации по составлению конспекта

(статьи, монографии, учебника, книги и пр.) —представляет собой вид внеаудиторной самостоятельной работы студента по созданию обзора информации, содержащейся в объекте конспектирования, в более краткой форме. В конспекте должны быть отражены основные принципиальные положения источника, то новое, что внес его автор, основные методологические положения работы, аргументы, этапы доказательства и выводы.

Ценность конспекта значительно повышается, если студент излагает мысли своими словами, в лаконичной форме.

Конспект должен начинаться с указания реквизитов источника (фамилии автора, полного наименования работы, места и года издания). Особо значимые места, примеры выделяются цветным подчеркиванием, взятием в рамку, пометками на полях, чтобы акцентировать на них внимание и прочнее запомнить.

Работа выполняется письменно. Озвучиванию подлежат главные положения и выводы работы в виде краткого устного сообщения (3-4 мин) в рамках теоретических и практических занятий. Контроль может проводиться и в виде проверки конспектов преподавателем.

Затраты времени при составлении конспектов зависят от сложности материала по теме, индивидуальных особенностей студента и определяются преподавателем.

План-график выполнения самостоятельной работы

№ п/п	Учебно-образовательные единицы дисциплины	Трудо-емкость СРС, часы	Виды самостоятельной работы студентов	СР и контроль
1	Предмет и проблемы философии.	16	реферат	3
			доклад	3
			эссе	3
			контрольная работа	4
			тест	3
2	Структура философского знания. Исторические типы философии.	14	Подготовка к практическим занятиям	2
			реферат	2
			доклад	2
			эссе	2
			контрольная работа	2
			тест	2
			конспект	2
3	Проблема бытия и субстанции.	14	реферат	2
			доклад	3
			эссе	3
			контрольная работа	3
			тест	3
4	Материя, её свойства, формы. Объективность материи в системах живой, неживой и социальной природы.	14	реферат	
			доклад	4
			эссе	4
			контрольная работа	4
			тест	2
5	Сознание как проблема философии.	14	реферат	2
			доклад	4
			эссе	4
			контрольная работа	4
			тест	4
6	Движение, изменение, развитие. Диалектика, её принципы, законы.	14	реферат	4
			доклад	4
			эссе	4
			контрольная работа	1
			тест	1
7	Процесс познания. Познавательные способности человека. Проблема познаваемости мира.	14	реферат	2
			доклад	4
			эссе	4
			контрольная работа	2
			тест	2

8	Проблема истины.	14	реферат	2
			доклад	4
			эссе	4
			контрольная работа	2
			тест	2
9	Наука как социокультурный феномен	14	реферат	
			доклад	4
			эссе	4
			контрольная работа	4
			тест	2
			конспект	
	итого			128

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумеваются две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), то есть дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа. Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

для лиц с нарушениями зрения:	***для лиц с нарушениями слуха:***	***для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:***
– в печатной форме увеличенным шрифтом, – в форме электронного документа, – в форме аудиофайла.	– в печатной форме, – в форме электронного документа.	– в печатной форме, – в форме электронного документа, – в форме аудиофайла.

7. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

В учебном процессе используются лицензионные версии программных продуктов, обеспечивающие повышение качества проведения занятий на основе использования современной компьютерной техники: операционная система Windows XP, 7,0, 8.1; пакет

программ Microsoft Office 2013; антивирусное программное обеспечение eset ENDPOINT ANTIVIRUS. Электронно-библиотечная система (ЭБС) www.znanium.com. Презентации оформляются в программе PowerPoint.

В случае возникновения (возобновления) сложной эпидемиологической обстановкой в регионе, вызванной пандемией коронавируса COVID-19 или иными неблагоприятными условиями, учебный процесс проводится в дистанционной форме с применением ДОТ посредством платформы для проведения аудио и видеоконференций в режиме двусторонней видеоконференции (МТС Линк), где обучающийся и преподаватель имеют возможность видеть и слышать друг друга, согласно следующей процедуре:

- профессорско-преподавательский состав осуществляет занятия с обучающимися, текущую и промежуточную аттестацию с применением ДОТ, включая обучение с использованием современных информационных и телекоммуникационных систем, методическое, технологическое и организационное обеспечение учебного процесса; оказывает обучающимся индивидуальные консультации с применением информационных и телекоммуникационных технологий посредством: электронной почты; онлайн консультации с использованием телекоммуникационных технологий; консультации с использованием электронной информационно-образовательной среды (чат, вебинар), консультации в форумах учебных дисциплин электронной системы дистанционного обучения;

- каждый обучающийся имеет свободный доступ ко всем сервисам ЭИОС, который персонализирован (под единой учетной записью) и имеет единую точку входа;

- лицо, ответственное за техническое сопровождение учебного процесса, осуществляет подключение к вебинарной комнате преподавателя, для обеспечения участия обучающихся, в изучении учебных дисциплин.

Перечень программного обеспечения программы

Наименование программного обеспечения	**Назначение и тип лицензии программного обеспечения**
Linux.	Интегрированный пакет прикладных программ. Лицензионная версия
Openoffice	Интегрированный пакет прикладных программ. Свободно распространяемый
ИПС «КонсультантПлюс» URL: http://www.consultant.ru/	Информационно-поисковая система, позволяющая работать с нормативно-правовыми актами, учебной и научной литературой. Лицензионная версия
Знаниум URL: search.znanium.com	Электронная библиотечная система. Лицензионная версия
Научная электронная библиотека www.e-library.ru	Российская научная электронная библиотека. Свободный доступ

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для обеспечения подготовки обучающихся по направлению 40.03.01 «Юриспруденция»

в «Дальневосточном филиале Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Всероссийская академия внешней торговли Министерства экономического развития Российской Федерации»» создана необходимая информационная база, и обеспечен доступ обучающихся к различным сетевым источникам информации, включая Интернет, что способствует эффективному получению профессиональных навыков.

Освоение дисциплины осуществляется в учебной аудитории № 210, рассчитанной на 50-70 студентов, оборудованной мультимедийным комплексом и экраном для демонстрации слайдовых презентаций и иных необходимых материалов. Для самостоятельной работы обучающихся могут быть использованы учебные аудитории № 415 («Научно-исследовательская лаборатория»), № 202(«Типография»), № 206 («Компьютерный класс»).

Аудитории библиотеки 207, 209 оборудованные 5 рабочими станциями с доступом к сети «Интернет» и в электронную информационно-образовательную среду организации, и комплектом учебной мебели на 35 посадочных мест.

В соответствии с содержанием теоретической и практической части курса используется научная литература, электронные ресурсы, техническое оборудование (офисная техника, компьютеры) ДВФ ВАВТ и тех организаций и учреждений, где студенты проходят исследования и производственную практику.

Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с применением специального оборудования:

а) для лиц с нарушением слуха (акустический усилитель и колонки, мультимедийный проектор);

б) для лиц с нарушением зрения (мультимедийный проектор (использование презентаций с укрупненным текстом);

в) для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата (персональные мобильные компьютеры-нетбуки).

При необходимости используется Каб. № 107 – «Кабинет для лиц с ОВЗ».

9. БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

Основная литература:

ЭЛЕКТРОННО-БИБЛИОТЕЧНОЙ СИСТЕМЫ (ЭБС)

адрес: www. znanium.com

1. Данильян, О. Г. Философия : учебник / О.Г. Данильян, В.М. Тараненко. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : ИНФРА-М, 2024. — 432 с. — (Высшее образование:

Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-005473-5. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.ru/catalog/document?id=444650#bib

2. Философия : учебник / под общ. ред. д-ра филос. наук Н.А. Ореховской. — Москва : ИНФРА-М, 2023. — 477 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-016813-5. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.ru/catalog/document?id=426506#bib

Дополнительная литература

ЭЛЕКТРОННО-БИБЛИОТЕЧНОЙ СИСТЕМЫ (ЭБС)

адрес: www.znanium.com

1. Островский, Э. В. Философия : учебник / Э. В. Островский. — Москва : Вузовский учебник : ИНФРА-М, 2024. — 313 с. - ISBN 978-5-9558-0044-8. - Текст : электронный. - URL: Островский, Э. В. Философия : учебник / Э. В. Островский. — Москва : Вузовский учебник : ИНФРА-М, 2024. — 313 с. - ISBN 978-5-9558-0044-8. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.ru/catalog/document?id=444602#bib

2. Данильян, О. Г. Философия : учебник / О.Г. Данильян, В.М. Тараненко. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : ИНФРА-М, 2024. — 432 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-005473-5. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.ru/catalog/document?id=444650#bib

3. Философия : учебник / под общ. ред. д-ра филос. наук Н.А. Ореховской. — Москва : ИНФРА-М, 2023. — 477 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-016813-5. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.ru/catalog/document?id=426506#bib

Имеется в наличии в электронных библиотечных системах в виде электронного документа для освоения дисциплины инвалидами или лицами с ограниченными возможностями здоровья.

Профессиональные базы данных и информационные поисковые системы, интернет-ресурсы свободного доступа

1. Официальный сайт правительства Камчатского края: https://www.kamgov.ru/gov-entity/iogv
2. http://pravo.gov.ru/ - Официальный интернет-портал правовой информации:
3. Институт философии РАН https://iphras.ru/page52248384.htm
4. Вопросы философии- журнал http://vphil.ru/
5. СПС Консультант Плюс http://www.consultant.ru/

11. ЛИСТ ВНЕСЕНИЯ ИЗМЕНЕНИЙ В РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Дополнения и изменения в программу учебной дисциплины «Философия» по направлению подготовки 40.03.01 «Юриспруденция» на _____ учебный год.

В программу учебной дисциплины вносятся следующие изменения:
1.

Изменения в рабочую программу учебной дисциплины внесены:
Должность,
Звание преподавателя _____ ФИО

Внесение изменений в рабочую программу учебной дисциплины утверждены на заседании кафедры « »
Протокол № __ от __.__. 20__ года.

Зав. кафедрой _____ ФИО